



Kuva: Pipsa Wirtanen

1. Mankelit - vuokrattavat sähköpolkupyörät

Kokeilukaudella suuren suosion saavuttaneet Mankelit otettiin käyttöön huhtikuussa 2022. Kaupunkipyörien sesonki kestää noin seitsemän kuukautta.

Kaupunkipyöraasemia on 32. Kaupunkipyörien asemaverkosto on sidottu pyörien kokonaismäärään, eli 250 pyörään.

Kaupunkipyörillä on ajettu päivässä 600-900 matkaa.

Lahdessa kaikki kaupunkipyörät ovat sähköavusteisia.

Kommentit:

”Mahdollistaa vapaan liikkumisen ympäri Lahtea niin paikallisille, kuin vierailijoille. Innostaa tutkimaan lähiympäristöä.”

”Kaupunkipyörien varsinainen kausi alkoi huhtikuun lopussa 2022, mutta pyöriä ja järjestelmää koekäytettiin kahden kuukauden ajan syksyllä 2021. Mankeli on ihanteellinen kulkuneuvo kaupungissa niin lyhyille kuin pitemmillekin matkoille. Kaupunkipyörät ovat joustava tapa liikkua kaupungilla ja ne toimivat erinomaisesti muun julkisen liikenteen jatkeena. Kaupunkipyörien avulla parannetaan eri kaupunginosien saavutettavuutta.

Kaupunkipyörien tuomat hyödyt ovat kiistattomia:

Ympäristöystävällisyys, taloudellisuus, helppous ja liikunta sekä riippumattomuus aikatauluista tuovat hyötyjä niin asukkaille kuin yrityksillekin. Kaupunkipyörät ovat osa älykästä, ympäristöystävällistä, kestävään kehitykseen pyrkivää Lahtea.”

”Elävöittää keskustaa ja tukee kestäväää liikkumista. On konkreettinen ilmastoteko, jolla on terveysvaikutuksia. Vahvistaa myös ympäristökaupungin mainetta.”

”Kaikki, mikä lisää kävelyä ja pyöräilyä ja vähentää autoilua keskustassa, parantaa keskustan viihtyvyyttä. Hyvä, että Mankelit otettiin käyttöön edullisella kausimaksulla viime syksyn kokeilun jälkeen.”

”Kiva ajella ympäri kaupunkia. Voi olla turistina omassa kaupungissa. Kun vielä saisi Mankelit Ahtialan ostarille, voisi hurautella kauempaakin keskustaan.”

Positiivinen vaikutus viihtyisyyteen, saavutettavuuteen, ilmastoon ja asukkaiden terveyteen.



kuva: Pipsa Wirtanen

2. Malva - Lahden visuaalisten taiteiden museon avautuminen

Lahden uuden visuaalisten taiteiden museo Malva avautui huhtikuussa 2022. Ensimmäisen kuukauden aikana siellä oli 20 000 vierailijaa.

Elämyksellinen ja monipuolinen avajaisnäyttely, joka puhuttelee kaikenikäisiä, tarjoaa taidetta, muotoilua ja julisteita ainutlaatuisessa miljöössä.

Suomalaisen Ekho Collectiven vaikuttava Ahto, joka sijaitsee Malvan 15 metriä korkeassa aulatilassa, Valogalleriassa, vastaanottaa vieraat. Teoksen suunnittelussa on huomioitu museokävijöiden tapa liikkua tilassa: Teos elää omaa elämäänsä jatkuvasti liikkeen ja äänimaailman kautta, mutta teos herää eri tavalla henkiin museokävijän jäädessä katsomaan teosta. (lähde: www.malvamuseo.fi)

Kommentit:

”Paras paikka ja hyvä toteutus vanhaa malskin seinää säästellen.”

”Vetovoimainen vierailukohde Malski-keskuksessa ja mielenkiintoinen avajaisnäyttely. On saanut myös valtakunnallista näkyvyyttä.”

”Vesijärven kaudulla sijainneelle, vuonna 1950 perustetulle Taidemuseolle on kaavailtu uusia tiloja aina 1970-luvulta lähtien. Nyt ”taloton” taidemuseo sai vihdoinkin uudet, upeat omat tilat. Malva lisää Lahden tunnettuutta ja vetovoimaisuutta niin paikallisesti, alueellisesti, kansallisesti ja kansainvälisesti. Malva on ennen kaikkea kulttuurikohde, mutta se on myös kulttuurimatkailukohde. Museolla on merkittävä rooli Lahden ja koko talousalueen talouden kannalta. Sen aluetaloudellinen vaikutus perustuu sen oman taloudellisen toiminnan lisäksi sen kävijäkunnan kulutukseen museomatkojen yhteydessä.

Malva tarjoaa mahdollisuuksia oivaltamiselle ja ihmettelylle ja siellä käyneillä on merkitystä myös kävijöiden hyvinvointiin.”

”Merkittävä taidelaitos, jota on odotettu kymmeniä vuosia. Vaikuttava. Ja tulee varmasti houkuttelemaan myös vieraspaikkakuntalaisia Lahteen ympäri vuoden.”

”Malva on monipuolinen ja laadukas paikka, koko kansan kulttuurikeskus, joka voi osoittautua vielä melkoiseksi helmeksi ja vetonaulaksi Lahden keskustassa.”

Positiivinen vaikutus vetovoimaan.



3. Lahen Lavan tapahtumat

Lahen Lava avattiin käyttöön 3.7. Lahen torilla sijaitseva avoin tapahtumalava elävöitti keskustaa ja mahdollisti erilaisille artisteille maksutta vapaan käytön ja esiintymisen.

Lahen lavalla nähtiin runsaasti esityksiä heinäkuusta elokuun loppuun saakka.

Lahen Lavan toteutti Lahden kaupunki.

Kommentit:

”Rentoa meininkiä kaiken ikäisien kanssa.”

Positiivinen vaikutus viihtyisyyteen.



kuva: Pipsa Wirtanen



4. Keskustan kumppanuuspöytä - uusi tapa vaikuttaa Lahdessa

Kumppanuuspöytien tavoitteena on edistää oman alueensa yhteisöllisyyttä, viihtyisyyttä, elinvoimaisuutta ja sitä kautta lisätä vuoropuhelua koko kaupungissa. Kumppanuuspöydät perustuvat avoimeen, luottamukselliseen vuorovaikutukseen ja yhteistyöhön.

Kumppanuuspöydät edistävät paikallista toimintaa ja asukkaiden sekä toimijoiden osallistumismahdollisuuksia. Kumppanuuspöytien toiminta on epäpoliittista ja niillä ei ole päätösvaltaa.

Kumppanuuspöydät osallistuvat vuoden aikana alueiden yleisötilaisuuksiin ja tapauksiin. Kerro Pois! -tapaamisissa pöytien edustajat kirjaavat asukkaiden ajatuksia keskustelun pohjalta eri teemoista sekä alueiden kehittämistä. (lähde:www.lahti.fi)



kuva: Sanna Virta

Kommentit:

”Hieno uudenvuoden tapa toimia, jossa kuunnellaan asukkaita, yhdistyksiä ja yrittäjiä. Kumppanuuspöytä vie tulleita ehdotuksia/epäkohtia eteenpäin.”

Positiivinen vaikutus viihtyisyyteen.



5. Superteatteri - keskellä Lahtea

Lastenteatteriin keskittynyt studiotatteri Lahden keskustassa on tuottanut paljon iloa ja nautintoa monilla tapahtumillaan. Teatteri on jalkautunut moniin yhteistapahtumiin ja uudenlaisiin kaupunkitiloihin elämyksellisillä esityksillään.

Viime syksynä Superteatteri oli mukana mm. Päijät-Hämeen Valofestivaaleilla tuoden tyhjään kivijalkatilaan monitaiteellisen shown. Äärettömyyden Kajossa, kuten monissa muissakin Superteatterin esityksissä, yhdistyi musiikki, tanssi ja akrobatia.

Superteatterin esitysten aiheet tuovat esiin ajankohtaisia asioita ja ilmiöitä sekä paikallisuuksia.

Superteatteria ylläpitää yleishyödyllinen yhdistys Suomalalainen perheteatteri ry., joka on perustettu vuonna 2015 Emilia ja Tero Poralin toimesta tukemaan ja kehittämään lahtelaista lastenkulttuuria. (lähde: www.superteatteri.fi)

Kommentit:

” Ihana pieni, lasten oma teatteri, joka on korona-aikanakin keksinyt innovatiivisesti uutta ja jalkautunut taiteen kanssa ihmisten äärelle mm. Lahti Fringe festivaaleilla, Lahden lasten talvikarnevaaleilla ja Valofestivaalissa! Juuri tällaista positiivista energiaa keskusta kaipaa.”

Positiivinen vaikutus elinvoimaan.



kuva: Pipsa Wirtanen



kuva: Inspiroiva Creative

6. LUT-yliopiston tohtoripromootion juhla-kulkue

Suomen nuorin yliopistokaupunki Lahti isännöi keväällä 2022 ensimmäistä kertaa tohtoripromootiota, joka on arvokkain akateeminen juhlatilaisuus. Promootioon ohjelmaan kuului juhlakulkue, jota yleisö pääsi seuraamaan keskustan kaduilla.

Satojen tohtoreiden juhlallinen kulkue kulki kaupungintalolta Ristin kirkon sankarihaudalle saakka. (lähde: lut.fi)

Kommentit:

”Juhlakulkue, jota lahtelaiset kerääntyivät seuraamaan juhlakulkueen reitin varrelle. Tällöin varmasti monelle konkretisoitui se, että Lahti on virallisesti yliopistokaupunki.

Lahti on toinen kampuskaupunkimme, ja haluamme olla vahvasti läsnä lahtelaisten mielissä ja arjessa. Meille on tärkeää, että Lahti näkyy ja kuuluu myös yliopistokaupunkina. Yhteistyö yritysten, kaupungin ja muiden sidosryhmien kanssa on ollut timanttista”, rehtori Juha-Matti Saksa kertoo.

Lappeenrannan-Lahden teknillinen yliopisto virallistaa Lahden aseman osana uutta korkeakoulukonsernia. Se on iso mahdollisuus uuteen kasvuun ja koulutustason nostamiseen Päijät-Hämeessä. Koulutustason nostaminen on Lahdelle ja koko Päijät-Hämeelle viisas tulevaisuusstrategia, koska sillä on suora yhteys alueen elinvoimaan. Lahden vahva teollisuus tarvitsee osaajia. Yliopistokaupunki -statuksen saaminen on historiallinen käänne ja koko maakunnan sekä alueen kehityksessä.”

Positiivinen vaikutus elinvoimaan.